

*Patricio
Lepe-Carrión*

El contrato colonial de Chile

Ciencia, racismo
y nación

Serie Pensamiento decolonial

EL CONTRATO COLONIAL DE CHILE

Ciencia, racismo y nación

Comité Científico evaluador de la investigación

Dr. Santiago Castro-Gómez

Pontificia Universidad Javeriana - Colombia

Dr. Hugo Renato Ochoa Disselkoen

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dr. Ricardo Espinoza Lolas

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dra. Laura Catelli

CONICET - Argentina

Dr. Iván Canales Valenzuela

Universidad Autónoma de Chile

Dra. Pamela Soto

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dr. Eduardo Restrepo

Pontificia Universidad Javeriana - Colombia

Dr. Alejandro de Oto

CONICET - Argentina

Dr. Claudio Maldonado Rivera

Universidad Católica de Temuco

Dra. Cristina Orrego Salow

Universidad de Playa Ancha

Patricio Lepe-Carrión

**EL CONTRATO COLONIAL
DE CHILE**
Ciencia, racismo y nación

Serie Pensamiento decolonial



2016

EL CONTRATO COLONIAL DE CHILE

Ciencia, racismo y nación

Patricio Lepe-Carrión

SERIE PENSAMIENTO DECOLONIAL

1era. edición: Ediciones Abya-Yala
Av. 12 de Octubre 14-30 y Wilson
Casilla: 17-12-719
Teléfonos: 2506-247 / 2506-251
Fax: (593-2) 2506-255 / 2 506-267
e-mail: editorial@abyayala.org
www.abayayala.org
Quito-Ecuador

ISBN: 978-9942-09-413-1

Diseño, diagramación e impresión: Ediciones Abya-Yala

Impreso en Quito-Ecuador, diciembre 2016

Esta investigación fue patrocinada por:

- Departamento de Estudios Pedagógicos, de la Universidad de Chile
- Instituto de Filosofía, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
- Proyecto Fondecyt de Iniciación N° 11140804
- Centro de investigaciones y estudios en teoría poscolonial, IECH, UNR, CONICET

ÍNDICE

Siglas.....	11
Introducción.....	13

Parte I

COLONIALIDAD DEL PODER EN EL REINO DE CHILE

Capítulo I

Civilización y barbarie: la ‘diferencia colonial’	25
Cartografía conceptual de la dicotomía	25
<i>Genealogía de la ‘barbarie’, como ausencia</i>	
<i>de la razón deliberativa</i>	<i>25</i>
<i>Aristóteles: ‘deliberación’ y esclavitud natural.....</i>	<i>28</i>
<i>La barbarie, diferencia y construcción del Otro</i>	<i>30</i>
La Junta de Valladolid: la naturalización de las diferencias	
en el siglo XVI	37
<i>La polémica de los naturales.....</i>	<i>37</i>
<i>La construcción de la ‘barbarie’ americana</i>	<i>39</i>
<i>Bartolomé de Las Casas y el encubrimiento</i>	
<i>de la diferencia cultural.....</i>	<i>46</i>
<i>El re-descubrimiento del logos deliberativo: los nativos</i>	
<i>también pueden ser educados.....</i>	<i>53</i>

Capítulo II

La construcción del sujeto colonial en el Chile del siglo XVII	57
La sedimentación de la ‘diferencia colonial’ en la guerra defensiva....	59
Una frontera geográfica, subjetiva y epistémica: la zona de contacto ...	66
Colonialidad: idea de totalidad, y miradas micropolíticas.....	74

La raza como eje articulador de la matriz colonial de poder.....	79
Los diagramas de soberanía y disciplina.....	81
Una frontera de seducción.....	87
El ‘Sermón en lengua de Chile’: orígenes del racismo epistémico.....	89
Pedagogía jesuita: individuación y emulación. Disciplina en la Ratio Studiorum.....	95

Parte II

TAXONOMÍAS PROTO-RACIALES DE LA ILUSTRACIÓN

Capítulo III

Época clásica, y el ‘no lugar’ en la instrumentalización política

de los saberes científicos.....	107
El Ego Conquiro condición del Ego Cogito.....	110
<i>Del escepticismo sobre la existencia del bárbaro, al escepticismo metódico cartesiano.....</i>	<i>111</i>
<i>La objetivación del ‘cuerpo’ como ‘naturaleza’.....</i>	<i>114</i>
Episteme y gubernamentalidad.....	116
<i>Las tres epistemes.....</i>	<i>116</i>
<i>La episteme clásica, y su discontinuidad con el Renacimiento.....</i>	<i>119</i>
<i>La episteme clásica y La Hybris del punto cero.....</i>	<i>121</i>
<i>La razón de Estado (ratio status).....</i>	<i>126</i>
Biopolítica borbónica: la aparición de la ‘razón de Estado’ en España y Chile durante el siglo XVIII.....	128
<i>Gobierno de las poblaciones.....</i>	<i>128</i>
<i>El Censo como ciencia del Estado.....</i>	<i>133</i>
<i>De la razón al racismo de Estado.....</i>	<i>136</i>

Capítulo IV

La ‘historia natural’ en el orden y clasificación etnoracial

de la humanidad.....	141
Dios creó, Linneo puso en orden (<i>Deus creavit; Linnaeus disposuit</i>)..	145
<i>La escritura universal.....</i>	<i>145</i>
<i>El género Homo, y la especie Homo Sapiens.....</i>	<i>148</i>
<i>Cuerpo bello, alma buena. Un primer acercamiento a la kalokagathía.....</i>	<i>153</i>
El conde de Buffon y el dinamismo en la Escala de los Seres.....	154
<i>La cuestión de la especie: temporalización de la Gran Cadena del Ser.....</i>	<i>154</i>
<i>Los efectos del clima y el ambiente en la formación de las razas.....</i>	<i>161</i>
América es un continente débil y degenerado.....	166

Juan Ignacio Molina: el científico que persuadió a Immanuel Kant ...	172
<i>Molina, el primer científico chileno</i>	172
<i>La incomodidad del criollo, y su arremetida contra los ‘antiamericanistas’</i>	174
<i>Boroo, un pueblo de chilenos europeizados</i>	178
<i>Chilenos de sangre pura, criollos, y los mestizos bastardos</i>	182

Capítulo IV

Clasificación racial en la filosofía ilustrada. El caso de Immanuel Kant...	191
Luces y sombras de la ‘ciudad criolla’	191
Los intermediarios del universalismo	200
Del racismo al racialismo	204
El concepto de ‘raza’ en Kant	209
Mapa racial: el lugar de los ‘americanos’	217
Excurso: Kant, colonialismo, y el nuevo encubrimiento	226

Parte III

NOBLEZA Y PLEBE: RESIDUOS SIMBÓLICOS DURANTE LA POS-COLONIA

Capítulo VI

Biopolítica borbónica en Chile: el discurso antropológico sobre la ociosidad, el vagabundaje, y su objetivación en el mestizaje	239
Representación moderna de la pobreza	239
Pública prosperidad, movilidad social y las incomodidades de la ‘nobleza’	243
El mestizaje como fuente de vagabundaje	252
Higienismo y racismo de Estado	257

Capítulo VII

El color de las clases sociales chilenas	261
Otros contextos, otras categorías.....	261
La ‘raza’ en la formación de las clases sociales chilenas	263
Aristocracia chilena y selección racial	268

Capítulo VIII

Imaginando la nación	273
Lugares de enunciación y traducción.....	273
‘El peso de la noche’; el lado oscuro de la Patria	278

<i>El nativo de papel</i>	278
<i>Independencia/civilización, o modernidad/colonialidad</i>	284
Iustración y 'libertad'. Legitimación de las diferencias innatas.....	290
La infancia de Chile, y el tutelaje de los 'padres' criollos.....	295
Los 'negros' desean la esclavitud, no la libertad.....	301
<i>Capítulo IX</i>	
Dimensión simbólica de las clases sociales: 'escenificación' y 'apariencia'	309
La obsesión por el 'origen'.....	309
El simbolismo de la prosapia criolla	314
El delirio de 'ser percibido' como noble.....	319
Conclusión: El contrato colonial de Chile	325
Bibliografía	331